



FILM DI APERTURA
CINEMA SAVOY, 9 Novembre, ore 20.00

The Day I Lost My Shadow di Soudade Kaadan
Siria, Libano, Francia, Qatar / Syria, Lebanon, France, Qatar, 2018, 94'

Durante il più freddo inverno che la Siria abbia mai conosciuto, l'unica cosa che Sana sogna è preparare un pasto caldo per suo figlio. Durante la ricerca di una bombola di gas, Sana si trova improvvisamente bloccata nella zona sotto assedio, dove scopre che, durante la guerra, le persone perdono la propria ombra.

Sceneggiatura / Soudade Kaadan
Fotografia / Eric Devin
Montaggio / Pierre Deschamps, Soudade Kaadan
Musica / Kinan Azmeh
Suono / Rayan Obeidine
Costumin/ Rime Al Jaber
Effetti speciali / Fadi Baki, Kristine Baz
Interpreti / Sawsan Arsheed, Reham Al Kassar, Samer Ismael, Oweiss Moukhallalati, Ahmad Morhaf Al Ali
Produttori / Amira Kaadan, Soudade Kaadan, Claire Lajoumard
Produzione / KAF Production, Acrobates Film, Metaphora Production
Diritti mondiali 7/ tray Dogs
www.stray-dogs.biz
lison@stray-dogs.com

Soudade Kaadan

Regista siriana nata in Francia, Soudade Kaadan ha studiato critica teatrale all'Higher Institute for Dramatic Arts in Siria diplomandosi all'Institut des Etudes Scénique, Audiovisuelles et cinématographiques (IESAV) in Libano. Ha diretto e prodotto documentari presentati e premiati in festival nazionali e internazionali. Il suo ultimo documentario, *Obscure*, è stato selezionato nel 2017 al CPH:DOX Festival.

The Day I Lost My Shadow è il suo primo film di fiction, presentato al Festival di Venezia 2018, dove ha vinto il **prestigioso Leone del futuro - Premio Venezia opera prima "Luigi De Laurentiis"**.

The Day I Lost My Shadow è presentato in collaborazione con il Festival del Cinema Africano, d'Asia e America Latina di Milano, promosso dall'associazione COE.