



PREMIO ALLA CARRIERA

**Il Premio alla Carriera 2021 sarà conferito a FAOUZI Bensaïdi
nell'ambito della Cerimonia di Apertura della XXVII edizione del Medfilm Festival
che si terrà venerdì 5 novembre alle ore 20:00, presso il Cinema Savoy**

Nato nel 1967 a Meknès, in Marocco, Faouzi Bensaïdi inizia la carriera come regista e attore teatrale. Nel 1997 dirige il suo primo cortometraggio, *La Falaise*, e vince 23 premi in festival in Francia e all'estero. Nel 1999 co-sceneggia *Lontano (Loin)* di André Téchiné. Un anno dopo, dirige altri due corti: *Le Mur*, premiato a Cannes, e *Trajets*, premiato a Venezia. Nel 2003 debutta alla regia di un lungometraggio con *Mille mesi (Mille mois)*, vincitore del Prix Premier Regard a Cannes e distribuito in oltre dieci Paesi. Il suo secondo film, *WWW - What a Wonderful World* (2006), è selezionato alle Giornate degli Autori di Venezia e distribuito in Francia, Belgio, Svizzera, Norvegia, Germania, Danimarca e altri territori. Nel 2011 è la volta di *Mort à vendre*, presentato in anteprima al Festival di Toronto e vincitore di due premi alla 62° Berlinale. Lanciato come "una storia d'amore in un mondo di disperazione, di bellezza tra le rovine", *Volubilis* (2017) torna alle Giornate degli Autori e vince il Tanit de bronze alle Journées Cinématographiques de Carthage. Da attore, Bensaïdi è diretto da registi come Jacques Audiard, André Téchiné, Nabil Ayouch, Nadir Moknèche, Bertrand Bonello e partecipa ai lavori di registe esordienti quali Sofia Djama e Meryem Benm'Barek.

Il MedFilm Festival gli assegna il Premio alla Carriera della 27° edizione con la seguente motivazione: *per il suo genio artistico che spazia dal dramma alla commedia nera, per il suo approccio magico e al tempo stesso duro nel trascendere le barriere culturali per esprimere e condividere esperienze umane universali. Questo riconoscimento, che celebra ogni anno una personalità che attraverso il suo lavoro è riuscita a costruire ponti tra le sponde del Mediterraneo, va al più internazionale dei registi e attori marocchini. Il Premio alla Carriera di quest'anno è un'opportunità per omaggiare un artista che nel corso della sua carriera, ha legato il suo nome non soltanto ad importanti registi, ma anche a un'idea precisa di cinema, espressa fin dai cortometraggi *La Falaise* e *Le Mur* e dal lungo d'esordio *Mille mois*. Faouzi Bensaïdi è un regista unico, ha creato film monumentali ed importanti, caratterizzati da un tocco burlesque, toccante e spiritoso: il suo è un cinema vitale e coraggioso, capace come nessuno di raccontare le complessità del Marocco.*