



MedFilm Festival, 29° tappa di un viaggio sempre nuovo attraverso il Mare nostrum

Ginella Vocca

Fondatrice e Direttrice artistica del MedFilm Festival

Aggettivo moderatamente possessivo: nostrum. Nome impossibilmente divisivo: mare. A patto di non essere Mosè, le acque non conoscono soluzione di continuità e parimenti non la conoscono gli umani, sicché quel nostrum è condivisione. Il noi si bagna nella consapevolezza di Eraclito, che cambia l'uomo e cambia l'acqua a ogni immergersi: ci chiediamo oggi quali siano, e quali saranno, mare e popoli. Ad accompagnarli la navigazione, a unirli un porto sicuro.

Verso questa destinazione d'uso, a questa accezione – ed eccezione – culturale naviga e approda la 29° edizione del MedFilm Festival, l'unica manifestazione cinematografica dedicata al Mediterraneo. Sono tempi che attentano alla pace, spargono il sangue e ritrovano l'homo homini lupus, arrendersi all'esistente è rischio sensibile, e sciagura incipiente.

MedFilm Festival, nella forma e nella sostanza, rimane dentro la sua vocazione: essere immagine e immaginario di vita, dove si incontrano istituzioni e società civile, per vedere e soprattutto ascoltare, le voci di chi è considerato "gli altri", le voci di un Mediterraneo di vita e di ipotesi di futuro da costruire insieme.

Non la possibilità di un'isola, ma la possibilità del mare, cui diamo del noi, custoditi e spronati dalla voce mediterranea ed eterna di Maria Callas. Della 29° edizione ne è la sirena che, lungi dal minacciare i naviganti, indirizza la navigazione: "Il canto del mare – scriveva Khalil Gibran – termina sulla riva o nei cuori di chi l'ascolta?".

Per noi la risposta è artistica: film e incontri, riflessioni e produzioni, il Mediterraneo per bacino di senso, l'artista come vaticinio, l'uomo per destino condiviso.



METHEXIS

ASSOCIAZIONE METHEXIS Onlus - C.F.: 97426660581, P. IVA: 13659681004

Via Monte Pelmo, 10 – 00141 Roma, Italia | T +39 06 85354814 | F +39 06 8844719 | professional@medfilmfestival.org